

210724 - EU - Escenaris Urbans

Unitat responsable: 210 - ETSAB - Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona
 Unitat que imparteix: 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics
 Curs: 2016
 Titulació: MÀSTER UNIVERSITARI EN ESTUDIS AVANÇATS EN ARQUITECTURA-BARCELONA (Pla 2015).
 (Unitat docent Optativa)
 Crèdits ECTS: 5 Idiomes docència: Castellà

Professorat

Responsable: XAVIER MONTEYS ROIG
 Altres: Segon quadrimestre:
 XAVIER MONTEYS ROIG - 40

Metodologies docents

Mètode expositiu/Lliçó magistral
 Classe expositiva participativa
 Seminari/Taller
 Treball autònom
 Tutoria

Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

És capaç de:

- intervenir en la presa de decisions en la gestació de projectes complexos
- concebre i realitzar projectes d'arquitectura aplicant els fonaments teòrics avançats del projecte
- investigar l'entorn i el context cultural tant urbà com

Hores totals de dedicació de l'estudiantat

Dedicació total: 125h	Hores grup gran:	15h	12.00%
	Hores grup mitjà:	0h	0.00%
	Hores grup petit:	30h	24.00%
	Hores activitats dirigides:	0h	0.00%
	Hores aprenentatge autònom:	80h	64.00%

210724 - EU - Escenaris Urbans

Continguts

<p>títol català</p>	<p>Dedicació: 125h Grup gran: 15h Grup petit: 30h Aprentatge autònom: 80h</p>
<p>Descripció:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 El lloc de la contingència 2 El menjar la casa i la ciutat 3 Domesticar el carrer 4 El carrer com a casa, la casa com a carrer 5 Escenaris urbans 6 L'espectacle en la ciutat 7 La primera corona dels edificis 8 Sedimentació i transformació 9 La ciutat com a col·lecció <p>Objectius específics:</p> <p>L'assignatura aborda l'espai públic considerant-lo com a obra d'arquitectura i com a escenari urbà i explora el seu caràcter de projecte de col·laboració i el seu paper aglutinador en la ciutat. L'espai públic és el lloc dels aconteixements i l'espai sense el qual no té sentit l'arquitectura. Els edificis sense ell són mers objectes. És també el lloc del compromís que comporten les regles de la ciutadania i l'espai de la política per excel·lència. La seva naturalesa el fa dependre de l'arquitectura que el defineix i el limita, i a l'hora l'arquitectura que l'ajuda a configurar i definir el seu perímetre, depèn d'ell.</p> <p>Des de sempre arquitectura i espai públic han teixit una relació complexa que fa banal qualsevol intent de veure'ls aïlladament, l'un sense l'altre. L'espai públic és una manifestació més de la sedimentació de la ciutat i mitjançant el qual podem llegir la ciutat a través del temps. L'assignatura es proposa teixir una relació entre l'espai públic i l'espai privat.</p> <p>En conseqüència l'assignatura té com objectius:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aprendre a abordar l'espai públic considerat com a obra d'arquitectura. Aprendre a indagar el seu caràcter d'obra de col·laboració. Conceptualitzar l'espai públic com el lloc dels aconteixements i la cultura Entendre l'espai públic com el lloc del compromís que suposen les regles de la ciutadania. Entendre l'espai públic i la seva relació amb l'arquitectura i a aquesta com inseparable d'ell. Aprendre a relacionar l'espai públic amb l'espai privat. 	

Sistema de qualificació

	Avaluació continuada (%)	Avaluació final (%)
Exposició pública i oral a classe	40	
Valoració de treballs presentats	60	

Es realitzaran textos crítics cada dues setmanes

210724 - EU - Escenaris Urbans

Bibliografia

Bàsica:

Careri, F. Walkscapes: el andar como práctica estética. Barcelona: Gustavo Gili, 2013. ISBN 9788425225987.

Pallasmaa, J. The Architecture of image: existential space in cinema. Helsinki: Rakennustieto Oy, 2001. ISBN 9516826288.

Sardà, J. Només imatges: la targeta postal, vehicle de coneixement urbà [en línia]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 2013 [Consulta: 14/09/2015]. Disponible a: <<http://www.tdx.cat/handle/10803/124104>>.

Sennett, R. Flesh and stone: the body and the city in western civilization. London: Faber and Faber, 1996. ISBN 0571173918.

Ciudades, esquinas = Cities, corners. Barcelona: Forum Barcelona 2004. Barcelona: Lunwerg, 2004.